Z zawieszeniem Abonamentu. Nr. porządkowy 102.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 13go Marca 1873 r.

Na dochód Stowarzyszenia Bratniej Pomocy młodzieży uniwersyteckiej

Po raz ostatni

PAN TADEUSZ

poemat

ADAMA MICKIEWICZA

przedstawiony przez Amatorów

w obrazach z żywych osób

pod

artystycznem kierownictwem pana Kossaka.

Obraz I.

Powrót panicza.

Obraz II.

GRZYBOBRANIE.

Obraz III.

ŁOWY.

Obraz IV.

KŁÓTNIA.

Obraz V.

BITWA.

Obraz VI.

SPOWIEDŹ czyli **WAŻNE ODKRYCIE.**

Obraz VII.

Rozmowa dziewczyny z ułanem.

Obraz VIII.

Przedstawienie wodzom par narzeczonych.

Polonez.

Pan Benda odczyta odpowiednie obrazowi ustępy poematu.

Kasa otwarta jak zwykle. — Początek o godz. 7.

Ceny parteru, balkonu i galeryi zwykłe.

427 1921 (161 8567)